

Vive le taureau !

Lisa Ray Turner y Blaine Ray

Le quatrième et dernier texte d'une série de quatre pour lycéens de deuxième ou troisième année. Anne Silva, 17 ans, se rend dans le Midi. Elle vit à Arles avec une famille qui a trois enfants. Elle fait ses études dans un lycée typique avec une de ses sœurs françaises et y fait la connaissance d'un beau garçon sympathique. Tout se passe très bien jusqu'au jour où elle assiste à une course de taureaux. La fin réserve une grosse surprise. *Vive le taureau !* compare d'une façon astucieuse la culture française à la vie des lycéens d'Amérique du Nord. Le vocabulaire a été sélectionné soigneusement pour les derniers mois de la deuxième année. Tout élève de quatrième ou cinquième semestre pourra lire *Vive le taureau !* sans difficulté. Il y a un lexique complet.



The final novella in a series of four for second- and third-year high school students. Anne Silva, 17, travels to Arles in southern France, where she lives with a family which has three children. She attends a typical school with one of her French sisters and meets a nice, handsome boy there. Everything goes smoothly until she goes to a bullfight. The ending is a big surprise. *Vive le taureau !* cleverly links French culture with the life of North American high school students. The vocabulary has been carefully chosen for the final months of second year. All fourth- and fifth-semester students can read *Vive le taureau !* with no trouble. Contains a full vocabulary section.

Deuxième niveau - Livre D



9 780929 724607
ISBN 0-929724-60-7

Vive le taureau !

Taalleermethoden.nl

INKIJKEXEMPLAAR

www.taalleermethoden.nl



Un petit roman
entièrement en français

Deuxième niveau - Livre D

Lisa Ray Turner et Blaine Ray

Blaine Ray Workshops

&

Command Performance Language Institute

Vive le taureau !

is published by:

**Blaine Ray
Workshops,**
which features TPR
Storytelling products
and related materials.

& **Command Performance
Language Institute,**
which features
Total Physical Response
products
and other fine products
related to language
acquisition
and teaching.

To obtain copies of *Vive le taureau !*, contact one of the distributors listed on the final page or Blaine Ray Workshops, whose contact information is on the title page.

Cover art by Pol (www.polanimation.com)
Vocabulary by Monique Gregory and Contee Seely

First edition published August, 2002
Fifth printing June, 2009

Copyright © 2001, 2009 by Blaine Ray. All rights reserved. No other part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from Blaine Ray.

Printed in the U.S.A. on acid-free paper with soy-based ink.

ISBN-10: 0-929724-60-7

ISBN-13: 978-0-929724-60-7



Mixed Sources

Product group from well-managed
forests and other controlled sources
www.fsc.org Cert no. SW-COC-002283
© 1996 Forest Stewardship Council



Chapitre un

Anne était à l'aéroport. Elle regardait autour d'elle. Elle n'arrivait pas à croire qu'elle était en France. Elle était dans le pays de l'amour, de la cuisine, de Monet et de Ernest Hemingway. Elle était toute contente d'être en France. Elle allait habiter à Arles pendant six mois. Tout allait bien.

Anne avait atterri à l'aéroport de Toulouse. Il y avait beaucoup de monde, comme à l'aéroport de Los Angeles. Il y avait du monde partout, des gens de différentes origines. Anne a remarqué des Américains qui étaient dans l'avion avec elle. Ils ne semblaient pas savoir où aller. Ils avaient l'air de touristes. Anne se sentait impatiente. Elle regardait sa montre et regardait tout autour d'elle. Elle a remarqué le bureau de change. Elle avait besoin d'argent français. Sur les murs, il y avait de grandes photos panoramiques de Toulouse, une grande ville dynamique célèbre pour son aéronautique, son aérospatial, son électro-

que, son informatique et ses biotechnologies. Mais où était donc sa nouvelle famille ? La famille Dupont devait venir la chercher à l'aéroport. Anne était fatiguée. Elle avait faim.

Anne a cherché les Dupont, mais elle ne les a pas vus. Elle ne les connaissait pas. Elle n'avait même jamais vu de photos d'eux. Anne savait qu'il y avait un père et une mère dans la famille, ainsi que trois enfants. Les enfants s'appelaient Sophie, Marie-France et Pierre. Sophie avait dix-sept ans, comme Anne. Marie-France avait quatorze ans et Pierre avait huit ans. C'était une famille typique d'Arles, tout comme la famille d'Anne en Californie était une famille typique. Ils n'étaient ni riches ni pauvres. Ils n'étaient pas célèbres. Le père était fonctionnaire et la mère était femme au foyer. Elle restait à la maison pour élever ses enfants. Sophie allait au lycée et Pierre et Marie-France allaient dans un collège, une école pour les élèves plus jeunes. Tout à coup, Anne a vu un homme et une femme avec deux filles et un garçon. Était-ce la famille Dupont ? Une des filles tenait une pancarte sur laquelle on pouvait lire les mots : ANNE SILVA. Anne est allée vers la

filles et lui a demandé :

— Etes-vous la famille Dupont ?

La fille a souri et lui a répondu avec l'accent du Midi :

— Oui. Tu dois être la fille des Etats-Unis.

— Oui, je suis des Etats-Unis.

— Je suis Sophie, a dit la fille en souriant.

Elle était très jolie. Elle avait de longs cheveux bruns et les yeux marron aussi.

— Voici mes parents, Michel et Rose Dupont.

Ils se sont serré la main et ils lui ont dit :

— Bienvenue en France, le pays de l'amour, du sport et de la cuisine.

— Nous sommes contents de t'avoir avec nous, a dit Madame Dupont. Nous savons que tu vas te plaire ici. C'est une très jolie région.

L'autre fille a souri et a dit :

— Je suis Marie-France.

Marie-France était plus jeune que Sophie, mais les deux filles se ressemblaient. Elles avaient toutes les deux de longs cheveux bruns et les yeux marron.

Le garçon était content. Il a sauté sur place et lui a demandé si elle venait des Etats-Unis. Le garçon était très amusant. Il avait